

Guatemala, 30 de noviembre de 2023 ✓

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al cuarto producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-1163-X-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-140-A-2023 ✓

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Diseño Gráfico, Historia del Arte I, Historia del Arte II, Historia del Arte III, Experimentación Plástica III, Dibujo Artístico I, Pintura I, Composición, Artes Decorativas, Experimentación Artística II, Curso libre- niños de 7-9 años.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Diseño Gráfico, Historia del Arte I, Historia del Arte II, Historia del Arte III, Experimentación Plástica III, Dibujo Artístico I, Pintura I, Composición, Artes Decorativas, Experimentación Artística II, Curso libre- niños de 7-9 años.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Diseño Gráfico, Historia del Arte I, Historia del Arte II, Historia del Arte III, Experimentación Plástica III, Dibujo Artístico I, Pintura I, Composición, Artes Decorativas, Experimentación Artística II, Curso libre- niños de 7-9 años.
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Diseño Gráfico, Historia del Arte I, Historia del Arte II, Historia del Arte III, Experimentación Plástica III, Dibujo Artístico I, Pintura I, Composición, Artes Decorativas, Experimentación Artística II, Curso libre- niños de 7-9 años.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



Jaqueline Yuliana Chávez Palacios



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Informe del Cuarto Producto

Elaboración de planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos **DISEÑO GRÁFICO**, **HISTORIA DEL ARTE I**, **HISTORIA DEL ARTE II**, **HISTORIA DEL ARTE III**, **EXPERIMENTACIÓN PLÁSTICA III**, **DIBUJO ARTÍSTICO I**, **PINTURA I**, **COMPOSICIÓN**, **ARTES DECORATIVAS**, **EXPERIMENTACIÓN ARTÍSTICA II**, **CURSO LIBRE- NIÑOS DE 7-9** de la Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra del municipio y departamento de Huehuetenango.


1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **DISEÑO GRÁFICO**, correspondiente al mes de noviembre de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **HISTORIA DEL ARTE I**, correspondiente al mes de noviembre de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **HISTORIA DEL ARTE II**, correspondiente al mes de noviembre de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **HISTORIA DEL ARTE III**, correspondiente al mes de noviembre de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.
5. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **EXPERIMENTACIÓN PLÁSTICA III**, correspondiente al mes de noviembre de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.
6. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **DIBUJO ARTÍSTICO I**, correspondiente al mes de noviembre de 2023. Se desarrollaron 9 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.
7. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **PINTURA I**, correspondiente al mes de noviembre de 2023. Se desarrollaron 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.

8. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **COMPOSICIÓN**, correspondiente al mes de noviembre de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.

9. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **ARTES DECORATIVAS**, correspondiente al mes de noviembre de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.

10. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **EXPERIMENTACIÓN ARTÍSTICA II**, correspondiente al mes de noviembre de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.

11. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del **CURSO LIBRE-NIÑOS DE 7-9 AÑOS**, correspondiente al mes de noviembre de 2023. Se desarrollaron 5 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escala de rango.



Jaqueline Yuliana Chávez Palacios



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Diseño Gráfico
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Historia del Arte I
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Historia del Arte II
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Historia del Arte III
5. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Experimentación Plástica III
6. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Dibujo Artístico I
7. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Pintura I
8. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Composición
9. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Artes Decorativas
10. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Experimentación Artística II
11. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso libre-niños de 7-9 años.

1. Planificación del Curso Diseño Gráfico

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE DE 2023	Tener conocimiento de nuevas herramientas digitales	Que obtengan nuevas habilidades en el ámbito artístico digital	Páginas web para trabajar ilustraciones	Realizará una investigación sobre páginas para ilustración. Elaborará un dibujo de manera digital.	<p>ESCALA DE RANGO: Investigación de páginas para ilustración 10 pts.</p> <p>ESCALA DE RANGO: Diseño de dibujo digital empleando la teoría del color 10 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuaderno, lapiceros, crayones y lápices.</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Google Meet</p>

1. Cronograma del Curso Diseño Gráfico

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

ACTIVIDADES		NOVIEMBRE DE 2023																														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Realizará una investigación sobre páginas para ilustración.						X							X																			
Elaborará un dibujo de manera digital.																						X										X

1 de noviembre, asueto por el día de Todos los Santos.

1. Cuadro de notas del Curso Diseño Gráfico

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO:		Total.
		Investigación de páginas para ilustración	Diseño de dibujo digital empleando la teoría del color	
		10 pts.	10 pts.	20 pts.
1	Kaehler Carrillo Larrazabal, Ana Luisa	8	10	18
2	Marínez Samayoa, Anuaría Alely	8	7	15
3	Ramos Godínez, Gerson Natanael	7	7	14
4	Mauricio Palacios, William Alberto	8	8	16

2. Planificación del Curso Historia del Arte I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE DE 2023	Conoce el surgimiento de artistas importantes	Identifica cada artista en su etapa y acontecimientos importantes	Artistas importantes dentro de las etapas de historia del arte	Elaborará un esquema informativo sobre los artistas importantes en cada etapa. Expondrá sobre un artista importante de su interés.	ESCALA DE RANGO: Esquema informativo de los artistas importantes en cada etapa. 10 pts. ESCALA DE RANGO: Exposición sobre un artista importante. 10 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Hojas, crayones, lápices y papel de colores RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Google Meet

2. Cronograma del Curso Historia del Arte I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

ACTIVIDADES	NOVIEMBRE DE 2023																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Elaborará un esquema informativo sobre los artistas importantes en cada etapa.							X						X																		
Expondrá sobre un artista importante de su interés.																					X								X		

1 de noviembre, asueto por el día de Todos los Santos.

2. Cuadro de notas del Curso Historia del Arte I

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

Establecimiento

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO: Esquema informativo de los artistas importantes en cada etapa.	ESCALA DE RANGO: Exposición sobre un artista importante.	Total.
1	Aguilar Solis, Jesten Axel	10 pts. 9	10 pts. 9	20 pts. 18

3. Planificación del Curso de Historia del Arte II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE DE 2023	Conocer distintos surgimientos en la actualidad en el arte.	Identifica los hechos más importantes del arte conceptual.	Arte actual; conceptual	Elaborará un álbum fotográfico con distintos hechos importantes en el arte conceptual.	<p>ESCALA DE RANGO: Resumen del arte conceptual. 10 pts.</p> <p>ESCALA DE RANGO: Álbum fotográfico con distintos hechos importantes en el arte conceptual. 10 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuaderno, hojas adicionales, regla, lápiz y lapiceros de colores.</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: Youtube Google Pinterest</p>

3. Cronograma del Curso de Historia del Arte II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

ACTIVIDADES		NOVIEMBRE DE 2023																														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
1	Elaborará un resumen del arte conceptual.							X							X																	
	Elaborará un álbum fotográfico con distintos hechos importantes en el arte conceptual.																						X									X

1 de noviembre, asueto por el día de Todos los Santos.

3. Cuadro de notas del Curso de Historia del Arte II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO: Resumen del arte conceptual.	ESCALA DE RANGO: Álbum fotográfico con distintos hechos importantes en el arte conceptual.	Total.
1	Figueroa, Gerson Alexander	10 pts. 10	10 pts. 8	20 pts. 18

4. Planificación del Curso de Historia del Arte III

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE DE 2023	Considerar la evolución del arte en cada etapa artística hasta su industrialización.	Reconocer el valor artístico y como poder industrializarlo para su comercio.	Industrialización en el arte	Investigará de que maneras se puede industrializar el arte. Realizará un producto con su arte para su comercio.	<p>ESCALA DE RANGO: Investigación sobre cómo se puede industrializar el arte. 10 pts.</p> <p>ESCALA DE RANGO: Elaboración de un producto artístico 10 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuaderno, hojas adicionales, reglas, lápiz, lapiceros de colores, lienzos, acrílicos</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: YouTube Pinterest Google</p>

4. Cronograma del Curso de Historia del Arte III

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

ACTIVIDADES	NOVIEMBRE DE 2023																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Investigará de que maneras se puede industrializar el arte.							X							X																	
Realizará un producto con su arte para su comercio.																					X									X	

1 de noviembre, asueto por el día de Todos los Santos.

4. Cuadro de notas del Curso de Historia del Arte III

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO:		Total.
		Investigación sobre cómo se puede industrializar el arte. 10 pts.	Elaboración de un producto artístico 10 pts.	
1	Gómez, Yadira Fernanda	8	8	16
2	López Ixcoy, Glendy Estefany	8	8	16
3	López López, Jonathan Israel	7	10	17
4	Rodríguez López, Silvia Catalina	8	9	17

5. Planificación del Curso Experimentación Plástica III

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE E DE 2023	Tener una buena comprensión visual artística.	Mejoramiento de composición visual al momento de dibujar	Metáforas visuales; experimentar objetos interesantes	Realizará una obra aplicando metáforas visuales Realizará una obra experimentado con objetos interesantes	ESCALA DE RANGO: Elaboración de obra aplicando metáforas visuales 10 pts. ESCALA DE RANGO: Elaboración de obra experimentando con objetos interesantes 10 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuaderno, hojas adicionales, regla, lápices, borrador, lapiceros de colores. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Google Meet

5. Cronograma del Curso Experimentación Plástica III

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

ACTIVIDADES	NOVIEMBRE DE 2023																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Realizará una obra aplicando metáforas visuales							X						X																		
Realizará una obra experimentado con objetos interesantes																					X										X

1 de noviembre, asueto por el día de Todos los Santos.

5. Cuadro de notas del Curso Experimentación Plástica III

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO:		ESCALA DE RANGO:		Total.
		Elaboración de obra aplicando metáforas visuales	10 pts.	Elaboración de obra experimentando con objetos interesantes	10 pts.	
1	Kaehler Carrillo Larrazabal, Ana Luisa	8	8	9	9	17
2	Marínez Samayoa, Anuaría Alely	9	9	7	7	16
3	Ramos Godínez, Gerson Natanael	7	7	9	9	16
4	Mauricio Palacios, William Alberto	8	8	9	9	17

6. Planificación del Curso Dibujo Artístico I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE DE 2023	Conoce las distintas maneras de encajar un buen dibujo.	Desarrollar gran habilidad al momento de dibujar	Armonía del dibujo.	Trabajará dibujos en clase aplicando la armonía en el dibujo	<p>ESCALA DE RANGO: Elaboración de dibujos en clase aplicando la armonía en el dibujo 10 pts.</p> <p>ESCALA DE RANGO: Elaboración de dibujo final de manera armónica 10 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Hojas, lápices, bolígrafos, borrador.</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Google Meet</p>

6. Cronograma del Curso Dibujo Artístico I

Establecimiento Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

ACTIVIDADES		NOVIEMBRE DE 2023																														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
	Trabaja dibujos en clase aplicando la armonía en el dibujo	X					X		X				X																			
	Elaborará un dibujo final de manera armónica																	X							X				X			X

1 de noviembre, asueto por el día de Todos los Santos.

6. Cuadro de notas del Curso Dibujo Artístico I

Establecimiento Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO:		Total.
		Elaboración de dibujos en clase aplicando la armonía en el dibujo	Elaboración de dibujo final de manera armónica	
		10 pts.	10 pts.	20 pts.
1	Galindo Mérida, Ashly Mariandy	10	8	18
2	Martínez López, Jefferson Jorge Luis	10	8	18
3	Menéndez Ochoa, Jimena Abigail	10	7	17
4	López Gómez, Denis Leonardo	10	8	18

7. Planificación del Curso Pintura I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE DE 2023	Desempeñar una mejor habilidad artística	Tener una mejor práctica artística	Técnica artística; acrílico.	Elaborará ejercicios en clase aplicando la técnica artística del acrílico. Elaborará una obra con la técnica artística del acrílico	ESCALA DE RANGO: Ejercicios en clase aplicando la técnica artística del acrílico 10 pts. ESCALA DE RANGO: Elaboración de obra con la técnica artística del acrílico 10 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Hojas, lápices, crayones de madera, borrador RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Google Meet

7. Cronograma del Curso Pintura I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

ACTIVIDADES	NOVIEMBRE DE 2023																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Elaborará ejercicios en clase aplicando la técnica artística del acrílico.		X					X			X																					
Elaborará una obra con la técnica artística del acrílico																	X								X						X

1 de noviembre, asueto por el día de Todos los Santos.

7. Cuadro de notas del Curso Pintura I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO:		Total.
		RANGO: Ejercicios en clase aplicando la técnica artística del acrílico	ESCALA DE RANGO: Elaboración de obra con la técnica artística del acrílico	
		10 pts	10 pts	20 pts
1	Galindo Mérida, Ashly Mariandy	10	9	19
2	Martínez López, Jeferson Jorge Luis	9	10	19
3	Menéndez Ochoa, Jimena Abigail	7	10	17
4	López Gómez, Denis Leonardo	9	8	17

8. Planificación del Curso Composición

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE DE 2023	Desempeñar una mejor calidad y equilibrio en el dibujo	Desarrollar el dibujo con facilidad y con mayor desempeño	Conceptos avanzados de la composición. 1. Sucesión de Fibonacci. 2. Gamut. 3. Arabescos.	Trabajará varios ejercicios en clase para comprender los conceptos avanzados de la composición Crearé una composición artística aplicando la sucesión de Fibonacci, Gamut y Arabescos	ESCALA DE RANGO: Ejercicios para comprender los conceptos avanzados de la composición 10 pts. ESCALA DE RANGO: Crear una composición artística aplicando la sucesión de Fibonacci, Gamut y Arabescos 10 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Sketchbook, lápices, borrador, difumino RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Google Meet

9. Planificación del Curso Artes Decorativas

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE DE 2023	Tener una mayor fluidez con cada material reciclable fomentando la creatividad.	Tienen mayor compatibilidad para poder desenvolverse en distintas áreas artísticas	Reciclaremos objetos que para crear piezas decorativas y artísticas.	Trabjará una obra con objetos reciclados para convertirla en una pieza decorativa.	<p>ESCALA DE RANGO: Elaboración de una obra con objetos reciclados 20 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Hojas, tijera, goma, cerámica, mosaico, esponjas.</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Google Meet</p>

9. Cronograma del Curso Artes Decorativas

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

ACTIVIDADES	NOVIEMBRE DE 2023																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Trabajará una obra con objetos reciclados para convertirla en una pieza decorativa.							X								X							X									X

1 de noviembre, asueto por el día de Todos los Santos.

9. Cuadro de notas del Curso Arte Decorativas

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO:	
		Elaboración de una obra con objetos reciclados	Total.
		20 pts.	20 pts.
1	Kaehler Carrillo Larrazabal, Ana Luisa	18	18
2	Marínez Samayoa, Anuaría Aley	20	20
3	Ramos Godínez, Gerson Natanael	18	18
4	Mauricio Palacios, William Alberto	19	19

10. Planificación del Curso Experimentación Artística II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE DE 2023	Tener mayores habilidades con su estilo propio y poder desarrollarlo a partir de conocer distintos materiales.	Crear más obras con nuevos conocimientos,	Pigmentos naturales.	<p>Trabajará ejercicios que le permitirán conocer los pigmentos naturales.</p> <p>Elaborará una obra de su autoría utilizando distintos pigmentos naturales</p>	<p>ESCALA DE RANGO: Ejercicios que le permitirán conocer los pigmentos naturales 10 pts.</p> <p>ESCALA DE RANGO: Elaboración de obra de su autoría utilizando distintos pigmentos naturales 10 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Skechbook, lápices, crayone, tijera.</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: Classroom YouTube Google Meet</p>

11. Planificación del Curso Libre-Niños de 7 a 9 años

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE DE 2023	Desarrollar mejores habilidades en el ámbito artístico, y tener una buena práctica y calidad de dibujo.	Tener mayor desenvolvimiento artístico	Involucrar geometría en el dibujo.	Elaborará dibujos con figuras geométricas.	<p>ESCALA DE RANGO: Elaboración de dibujos con figuras geométricas 20 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Skechbook, lápices, crayone, tijera, crayones, acrílicos.</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: Pinterest Youtube Google</p>

11.Cronograma del Curso Libre-Niños de 7 a 9 años

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

ACTIVIDADES		NOVIEMBRE DE 2023																														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Elaborará dibujos con figuras geométricas.	X							X									X							X								X

1 de noviembre, asueto por el día de Todos los Santos.

11. Cuadro de notas del Curso Libre-Niños de 7 a 9 años

Establecimiento

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra, del Municipio y Departamento de Huehuetenango.

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO:		Total.
		Elaboración de dibujos con figuras geométricas	20 pts	
1	Allison Valentina Cottóm Palacios		20	20
2	Tracy Helley Lee Matías Martínez		19	19
3	Adriana Vaneska Monserrath Cadenas Rivas		17	17
4	Alessandra Mía Fernanda Cadenas Rivas		18	18
5	Cristian Javier Velásquez Villagrán		20	20
6	Danna Victoria Ixcoy Hernández		19	19
7	Jany Yaslimar Morales		20	20
8	Briana Nicolle Soliz Mazariegos		19	19
9	Danna Sofía Ríos Herrera		0	0
10	María Fernanda Ríos Herrera		0	0
11	Adriana Mishell Pérez Vásquez		19	19
12	Tanya Nahomy Agustín Gómez		18	18